**Методические чтения**

**«Педагогическая компетентность как средство повышения мотивации учащихся к обучению».**

***Разработчик мероприятия – Меньшикова О.Н.. руководитель ШМО «МБОУ «Свердловская СОШ»***

**Ход мероприятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность ведущего** |
| **Этап мотивации** | - Здравствуйте, уважаемые коллеги. Сегодня мы проводим «Методические чтения», на которых услышим рассказы учителей нашей школы о методах, методиках и технологиях, применяемых в повседневной работе; о методических приемах, которые дают хорошие результаты в обучении детей именно в наше время. Почему для нас это важно?  Во-первых, этого требует статья 48 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями и дополнениями вступившего в силу с 01.03.2022 года. Буквально статья звучит следующим образом: «Педагогический работник обязан осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания» .  Во-вторых, учитель имеет дело с постоянно меняющимся, растущим человеком, к которому не применимы шаблонные подходы и стереотипные действия. А это требует постоянного творческого поиска.  В-третьих, современная педагогика - педагогика сотрудничества, и направлена она на демократизацию отношений в школе и стремится к активизации школьников, к тому, чтобы сделать ребенка соратником, соучастником педагогического процесса.  Такой подход к обучению требует от учителя и знания предмета, и знания методики преподавания, и творчества.  То есть в центре нашего внимания сегодня на «Методических чтениях» будет профессиональная педагогическая компетентность.  Чтобы вспомнить, что это такое, я прошу Вас подобрать **ассоциативные слова** к фразе «педагогическая компетентность» (знания, умения, профессионализм, профессиональные способности, эффективная деятельность). К чему приводит наличие компетентности у педагога, Вам поможет определить **содержание черного ящика** (Появляется чёрный ящик).  - Как Вы думаете, уважаемые коллеги, что находится в этом ящике?  (Результатом коллективной работы является содержимое ящика – листок с надписью: «успех школьника»). |
| **Этап целеполагания**  **Введение новых знаний** | Чтобы этого добиться, мы сегодня  Вспомним …….  Узнаем ………  - Пожалуйста, коллеги, **дополните высказывания**.  Итак, мы  Вспомним известные приёмы, методы мотивации школьников, результативные формы уроков и технологии.  Узнаем новые приёмы, методы мотивации школьников, результативные формы уроков и технологии.  И сделаем мы это, побывав на виртуальных уроках, куда нас пригласят педагог-психолог, учителя технологии, физической культуры, информатики и истории.  **Начинаем урок 1-ый.**  - О специальности педагога, который появится сейчас перед Вами можно сказать так: «тонкий наблюдатель, знаток человеческих душ». Это …….. (фамилия педагога) поделится в Вами приёмами работы с детьми, у которых отсутствует учебная мотивация. (Выступление психолога).  **Урок № 2 мы начнём с небольшой разминки.**  - Обратите внимание, коллеги, на карточки с цифрами, которые лежат у Вас на столах. Прошу поднять карточки тех преподавателей, перед которыми лежит цифра 1……, цифра 2……, цифра 3…….., цифра 4………. (каждой группе учителей выдаётся конверт определённого цвета с дифференцированным заданием). Так мы с вами сформировали 4 группы, каждая из которых выполнит своё задание. Они находятся в разноцветных конвертах. Зелёный –задание на смекалку, синий – на знание, жёлтый – творческое задание, красный – задание, связанное с жизнью.  **1 группа – отгадать загадку.**  Радость делит он со мной, За меня всегда горой. Коль беда случится вдруг, Мне поможет верный… (друг).  **2 группа – вспомнить фразеологизмы со словом – отгадкой.** (возможные варианты: закадычный друг, друг ситный, неразлучные друзья, друзья познаются в беде, старый друг лучше новых двух, «Платон мне друг, но истина дороже»).  **3 группа – составить со словом - отгадкой предложения по картинке.**  **4 группа – вспомнить и рассказать историю о друге или с участием друга.**  - Как называются задания, которые мы с Вами, уважаемые коллеги, выполняли? Конечно, дифференцированные задания.  - Этой теме посвящено выступление учителя, который преподает основы рукоделия и творчества, а также обучает навыкам, необходимым в быту. Это …. . (На экране появляется тема выступления учителя технологии. Выступление педагога).  **А сейчас мы отдохнём и разминку проведём (проводится видеофизкультминутка).**  **- Урок № 3** тоже связан с движениями и проведёт его учитель молодой и энергичный, специалист ну просто отличный! Это учитель физкультуры ………… (фамилия , имя, отчество педагога).Тема его выступления ……. (на экране появляется тема выступления. Далее следует выступление учителя).  **- Урок № 4 мы начнём с просмотра небольшого видео**  (демонстрируется анимационный фильм «Шлюзы»).  - Ответьте на вопросы:  1) Можно ли сказать, что ученик, создавший эту работу, творческий человек? Почему?  2) Кем может стать в будущем этот ученик?  3) На каком предметном уроке школьники учатся выполнять такую работу?  - Вы увидели **приём «Тонкие и толстые вопросы»**, который помогает развивать аналитические способности, воображение школьников. Этот приём можно использовать на любом предметном уроке. Учитель ….. (фамилия, имя, отчество педагога) расскажет о приёмах мотивации, которые он с успехом использует уроках информатики. Тема выступления - ………….. (выступление педагога).  - Чтобы начать **урок № 5**, я предлагаю вам, уважаемые коллеги, выполнить небольшую работу:  расположите записанные предложения по порядку так, чтобы получился связный текст (запишите номера предложений  в нужном порядке).  1) Вероятно, именно поэтому Федеральным государственным образовательным стандартом среди метапредметных результатов освоения основной [образовательной программы](http://www.pandia.ru/text/category/obrazovatelmznie_programmi/) основного общего образования названо СМЫСЛОВОЕ чтение. 2) Работа с текстом как дидактической единицей всегда была ключевым моментом в процессе обучения. 3) Скорее наоборот, освоение учебной дисциплины зависит от возможностей обучающегося, степени его обученности пониманию текста. 4) Привлечение внимания к формированию этого метапредметного умения вызвано стабильно низкими показателями международного тестирования  PISA в части читательской грамотности: по последним данным Россия занимает 43 место. 5) Этот [вид деятельности](http://www.pandia.ru/text/category/vidi_deyatelmznosti/) носит надпредметный характер, и уровень понимания  текста не определяется [учебной дисциплиной](http://www.pandia.ru/text/category/uchebnie_distciplini/).  (Верный вариант расположения предложений: 2, 5, 3, 1, 4).  **-** Выполняя данное задание, мы с вами продемонстрировали один из приёмов работы с текстом, который называется «Сложение целого текста из частей». О других результативных приёмах работы с текстом на уроке расскажет учитель, который многие годы следит за историей развития нашей страны. Это …… (фамилия, имя, отчество педагога). |
| **Обобщение знаний** | - Спасибо всем педагогам, представившим сегодня рассказ о приёмах, методах, технологиях, применяемых в процессе обучения школьников и показавших хорошие результаты. Несомненно, каждый учитель, присутствовавший сегодня на методических чтениях, что-то возьмёт себе на заметку и будет использовать в своей деятельности. Давайте обобщим всё услышанное сегодня. Для этого используем **прим, который называется «Тройка»:**  *к доске вызываются 3 человека. Ведущий (учитель) задаёт вопрос по теме. На вопрос отвечает первый человек, второй добавляет или исправляет ответ, третий комментирует ответ.*  **Вопрос: можно ли утверждать, что педагоги нашей школы обладают набором средств для повышения мотивации учащихся к обучению?** |
| **Рефлексия деятельности** | **Пришло время оценить нашу с вами работу, уважаемые коллеги! Применим для этого приём рефлексии**  **«Кораблик».**Какое настроение у вас после Методических чтений? Прикрепите соответствующий флажок на корабль. Если мероприятие понравилось – алый парус, если на душе «тоска зеленая» - зеленый парус, если мероприятие никак не тронуло –синий парус.  Желаем Вам, коллеги, творческих успехов в профессиональной деятельности.  Помните: в компетентности учителя – залог успеха учеников! |